

ಶಾಖಣ ದರ್ಶನ 12 ನೇ ದಿನದ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ

ಚಿತ್ರಧುಗ್ರ. ಆ. 1 : ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜ ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಳೆಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗಿದೆ. ಹಾಜೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅಭರಣೆಗಳು ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ. ಅಂಥಾನುಕರಣ ಮತ್ತು ವಿಮೋಚನೆಯ ಮೇಲೆ ಚಿಂತನೆ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ ಎಂದು ಡಾ. ಶಿವಮೂರ್ತಿ ಮುರುಫಾ ಶರಣರು ತಿಳಿಸಿದರು.

ಮುರುಫಾಮುರೆದಿಂದ ಶನಿವಾರ ನಡೆದ ಶಾಖಣದರ್ಶನ 12ನೇ ದಿನದ ಫೇಸ್‌ಬುಕ್ ಮತ್ತು ಯೂಟ್ಯೂಬ್ ಲೈವ್ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಅಂಥಾನುಕರಣ ಮತ್ತು ಅದರ ವಿಮೋಚನೆ ವಿಷಯ ಕುರಿತು ಮಾತನಾಡಿದ ಶ್ರೀಗಳು,

ಸಂಪ್ರದಾಯದ ಮೇಲೆ ಸಮಾಜ ನಡೆಯಬೇಕೆಂಬ ಕಟ್ಟುಕಟ್ಟಳೆಗಳನ್ನು ವಿಧಿಸಿಕೊಂಡು ಬರಲಾಗಿದೆ. ಹಾಜೀನ ಕಾಲದಿಂದಲೂ ಅಭರಣೆಗಳು ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದಿವೆ. ಅಂಥಾನುಕರಣ ಮತ್ತು ವಿಮೋಚನೆಯ ಮೇಲೆ ಚಿಂತನೆ ಸಾಗುತ್ತಿದೆ. ವಿಷಯವಿಲ್ಲದೆ ನಾವು ಯಾವುದೇ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮ ನಡೆಸುವುದಿಲ್ಲ. ಹಲವಾರು ಸಭೆ ಸಮಾರಂಭಗಳಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ವಿಷಯ ಇಲ್ಲದಿದ್ದರೆ ಆ ಸಭೆ ಗೊಂದಲಮಯವಾಗುತ್ತದೆ. ವಿಚಾರವನ್ನು ನೀಡಿದರೆ ವ್ಯತಿಯೋಭ್ಯಾಸ ಆ ವಿಷಯದ ಮೇಲೆ ಮಾತನಾಡುತ್ತಾರೆ. ಅಂಥಾನುಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅನುಕರಣೆ ಇದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಎರಡು ಬಗೆ.

1) ನೇತ್ಯಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಅನುಕರಣೆ : ಚಲನಚಿತ್ರಗಳನ್ನು ನೋಡಿ ಸಾವಿಗೆ ಶರಣಾಗಬಾರದು. ನಾವು ಪರೀಕ್ಷಾ ಭಯ ಬಿಡಿಸಲು ಸಾವಿರಾರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೂತೆ ಸಂವಾದ ನಡೆಸಿಂದು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಸಂವಾದ ಸಂದೇಹ ನಿವಾರಿಸುತ್ತದೆ. ಸಂದೇಹಗಳು ಜೀವನದಲ್ಲಿ ಇರಬಾರದು. ಸಂವಾದಗಳಿಗೆ ಅನುಭವ ಮಂಟಪ ಮುಕ್ತ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವಾಗಿತ್ತು. ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳೊಂದಿಗೆ ಸಂವಾದ ಮಾಡುವಾಗ ಭೂತ ಪ್ರೇತಗಳಿಗೆ ಹೆದರಬಾರದು ಎಂದು ಹೇಳಿಂದು ಉಂಟಾಗಿದೆ. ಅದಕ್ಕೆ ಅವರು ಹೊಡುವ ಉತ್ತರ ಸಿನೆಮಾ ಧಾರವಾಹಿಗಳನ್ನು ನಾವು ನೋಡುತ್ತೇವೆ. ಹಾಗಾಗಿ ಎದುರುತ್ತೇವೆ ಎಂದು ಹೇಳಿದರು. ಭೂತಗಳು ಇರುವುದಿಲ್ಲ. ಅವು ಏನೂ ಮಾಡುವುದಿಲ್ಲ ಎಂದು ಹೇಳಿದೆವು. ನಾವು ದೆವ್ರೆ, ಭೂತ ಬಿಡಿಸುವವರು. ಆಘಾತ ಸಿನೆಮಾ ನೋಡುವದರಿಂದಲೂ ಹೆದರುತ್ತೇವೆ ಎಂದರು. ಪದೇ ಪದೇ ಅಂತಹ ಸೀನುಗಳನ್ನು ನೆನೆಹಿಗೆ ತಂದುಕೊಳ್ಳಬಾರದು.

2) ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಅನುಕರಣೆ : ಇಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರ್ಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಅನುಕರಣೆ ನೋಡಬಹುದು. ದಾರ್ಶನಿಕರು ನಡೆಸಿರುವಂತಹ ಜೀವನ್ಯವೀ ವ್ಯೋಗಗಳನ್ನು ಮಾಡಿದ್ದಾರೆ. ಬಂಗಾರದ ಮನುಷ್ಯ ಒಂದು ಸರ್ಕಾರಾತ್ಮಕವಾಗಿರುವ ಸಿನೆಮಾ. ದುಡಿಮೆಯ ಬಗೆಗೆ ಆಸಕ್ತಿ ಹುಟ್ಟಿಸಿದಂತಹ ಸಿನೆಮಾ ಅದು. ಇಂತವುಗಳಿಂದ ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಯೋಚಿಸಬೇಕು. ಬಸವಣ್ಣ, ಬುದ್ಧ, ಗಾಂಧಿಜಿ ಮೌದಲಾದವರು ಧನಾತ್ಮಕವಾದ ಅನುಕರಣೆ ಮಾಡಿದರು. ಗಾಂಧಿಜಿ ಸತ್ಯಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ನಾಟಕ ನೋಡಿ ಸತ್ಯಕ್ಕೆ ವೆಭಾವಿತರಾದರು. ನೋಡಿದವರೆಲ್ಲರು ಗಾಂಧಿಜಿ ಆಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ. ಇಲ್ಲಿ ಸಮರ್ಪಣಾಭಾವದ ಹೊರತೆ ಎಷ್ಟುಕಾಣತ್ತದೆ. ಜನರು ಸಿನೆಮಾ ಮತ್ತು ಧಾರವಾಹಿಗಳನ್ನು ಮನರಂಜನೆಗಾಗಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಶ್ರವಣಕುಮಾರನ ಚಿತ್ರಭಕ್ತಿಯನ್ನು ಗಾಂಧಿಜಿ ನೋಡುತ್ತಾರೆ. ಹಿರಿಯರ ಬಗ್ಗೆ ಗೌರವ ಇರಬೇಕೆಂದು ಗಾಂಧಿಜಿ ನೋಡಿ ಕಲಿಯತ್ತಾರೆ. ಜನರು ಬದುಕನ್ನು ಧನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನೋಡಬೇಕು.

ಅಂಥಾನುಕರಣೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವೊಂದು ಸಂಗೀತಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು. 12ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಕ್ರಾರ, ಅನಾಗರಿಕವಾದ ಸಮಾಜ ಇತ್ತು. ಬಸವಾದಿ ಶರಣರು ಅದನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡ ಕ್ರಮ ಬೇರೆಯಾಗಿತ್ತು. 21ನೇ ಶತಮಾನದಲ್ಲಿ ಅಂತಹ ಅನಾಗರಿಕವಾದ ಸಂಗೀತಗಳು ಸಿಗುತ್ತದೆ. ಸೂರ್ಯಾಗ್ರಹಣ, ಚಂದ್ರಗ್ರಹಣ, ಬೃಹಾಂಡದ ವಿನ್ಯಾಸಗಳು. ಅವನ್ನು ನಾವು ಅನ್ವಯಿಸಬೇಕು. ಆದರೆ ನಮ್ಮೆಲ್ಲಿನ ವ್ಯವಸ್ಥೆ ಸರಿಯಿಲ್ಲದೆ ಜನರನ್ನು ಭಯಗ್ರಷಣಾಗಿಸುತ್ತಾರೆ. ಅಂಗವಿಕಲ ಮತ್ತು ಜನ್ಮ ಕುತ್ತಿಗೆಯವರಿಗೆ ಮಣ್ಣಲ್ಲಿ ಹೂತುಹಾಕುವ ಅವಾನವೀಯ ಘಟನೆಗಳನ್ನು ನೋಡಿಂದು ಉಂಟಾಗಿರುತ್ತದೆ. ಕೆಂಡ ತುಳಿಯವುದು ಕೂಡ ಅಂಥಾನುಕರಣೆ. ಯಾರೇ ಬೆಂಕಿ

ತುಳಿದರೂ ಅದು ಸುಡುತ್ತದೆ. ರೂಫಿಗತವಾದ ಆಚರಣೆಗಳು. ಜಾತ್ಯೇಯಲ್ಲಿ ಕೊಬ್ಬರಿ ಸುಡುವುದು, ದೇವರ ಹನೆರಲ್ಲಿ ಅಪವ್ಯಯ ಮಾಡಬಾರದು. ಸಿದಿ ಆಡಿಸುವ ಸಂಪ್ರದಾಯವೂ ಇದೆ. ನಾಗರಂಚಮಿಯಲ್ಲಿ ಹುತ್ತಕ್ಕೆ ಹಾಲೆರೆಯುವುದು ಇವೆಲ್ಲ ಅಂಥಾಚರಣೆಗಳಾಗಿವೆ.

ದಾವಣಗೆರೆ ಶಿವಯೋಗಾಶ್ರಮದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಶರಣಸಂಸ್ಥಾತಿ ಉತ್ಸವದಲ್ಲಿ ದೇವದಾಸಿಯರ ಗಂಟುಕಟ್ಟಿದ ಕೂದಲುಗಳಿಗೆ ಕತ್ತರಿ ಹಾಕಿ ಕತ್ತರಿಸಲಾಯಿತು. ಮಾಯಕೊಂಡದ ಹತ್ತಿರವಿರುವ ಮದಕರಿ ನಾಯಕರ ಸಮಾಧಿಗೆ ಯಾರೋ ವಾಮಾಚಾರ ಮಾಡಿದ್ದೂ ಇದೆ. ಮದಕರಿ ನಾಯಕರು ಕೆರೆ ಕಟ್ಟೆ ಕಟ್ಟೆ ಉತ್ತಮ ಆಡಳಿತ ನೀಡಿದವರು. ಅವರ ಸಮಾಧಿ ಹತ್ತಿರ ಹೋಗಿ ಅವರಿಗೆ ಅಗೌರವ ತೋರಿಸಬಾರದು ಎಂದು ಖಿದ್ದಾಗಿ ನಾನೇ ಹೋಗಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿಬಂದಿರ್ಬಂದ್ರೋಽದ್ರೋಽನೇ. ಅಮಾವಾಸ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಮಧ್ಯರಾತ್ರಿ ವಾಮಾಚಾರ ಮಾಡಲು ಚಿಕ್ಕಮಕ್ಕಳನ್ನು ಅಪಹರಿಸಿ ಬಲಿ ಕೊಡುವ ಅಮಾನವೀಯ ಘಟನೆಗಳು ನಡೆದಿವೆ. ಗುಲ್ಬಗ್ಗ ಜಿಲ್ಲೆಯ ಆಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಬೆಂತಕರೊಂದಿಗೆ ಹೋಗಿ ಜಾಗೃತಿ ಮೂಡಿಸಿ ಬಂದಿರ್ಬಂದ್ರೋಽದ್ರೋಽನೇವೆ.

ವಿಮೋಚನೆ; ಆದರ್ಥದ ಆಚರಣೆ : ಶರಣರು, ದಾರ್ಶನಿಕರು ಸರ್ವಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಕಾಯಾಚರಣೆಗೆ ತಂದರು. ಅನ್ವಯಾಶ್ಯತಾ ನಿವಾರಣೆಯನ್ನು ಶರಣರು ತಂದರು. ಬಂಧುಗ್ರಹಣದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಶ್ರೀಮರಠದಲ್ಲಿ ಮೆದುವೆ ಮಾಡಿಸಿರ್ಬಂದ್ರೋಽದ್ರೋಽನೇ. ವಯಗಳಿಗೆ ದಿಕ್ಕೆಯನ್ನು ಕೊಡಲಾಗಿದೆ. ಇದಕ್ಕೆ ಗಟ್ಟಿತನ ಬೇಕು. ಆದರ್ಥಗಳ ಆಚರಣೆಯನ್ನು ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ಅಂಥಾನುಕರಣೆಯ ವಿಮೋಚನೆ ಆಗಬೇಕು. ವೃಗತಿಪರರು ಮತಾಧಿಪತಿಗಳು ಎಲ್ಲರೂ ನೇರಿ ಅಂಥಾನುಕರಣೆಯ ವಿಮೋಚನೆ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ. ನಾವು ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನಲ್ಲಿರ್ಬಂದ್ರೋಽದ್ರೋಽನೇ. ಆದರೆ ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಆಚರಣೆಗಳು ಅನುಕರಿಸುವಂತಿರಬಾರದು. ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಆಧುನಿಕ ಆಚರಣೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಎನ್ನುವೆಂತಾಗಬಾರದು. ಈ ದಿನೆಯಲ್ಲಿ ಜಾಗೃತಿಯನ್ನು ಎಲ್ಲರೂ ಮಾಡಬೇಕಿದೆ ಎಂದರು.